

# 番組審議委員会開催に関する報告

平成23年8月2日

総務大臣 殿

申告者	住 所	豊橋市藤沢町141番地
	氏 名	株式会社エフエム豊橋
	代表者	代表取締役社長 藤村邦香

当社の第96回の番組審議委員会を平成23年7月29日に開催致しましたので、議事録を添えてお届けします。

## 第96回

### エフエム豊橋 番組審議委員会 議事録

平成23年7月29日（金） 15時00分～16時30分

1. 開催日時：平成23年7月29日（金） 午後3時00分～午後4時30分

2. 開催場所：ホテル日航豊橋 3階 301号室

3. 委員の出席 委員の総数 8名  
出席委員数 6名

出席委員	大林 淳男	(中部福祉専門学校学監)
	永田 憲司	(豊橋市企画部広報広聴課課長 豊橋市副市長・堀内一孝代理)
	鈴木 孝之	(豊橋文化振興財団常務理事)
	松井 克行	(豊橋青年会議所広報渉外理事)
	村松 史子	(豊橋創造大学短期大学部准教授・保護司)
	佐藤 多一	(豊橋市議会副議長)
欠席委員	星野 君夫	(豊橋商工会議所専務理事)
	夏目 陽一郎	(豊橋農業協同組合企画管理部企画課長)
エフエム豊橋	藤村 邦香	(代表取締役社長)
	竹内 宏和	(取締役統括部長)
	渡辺 欣生	(取締役放送制作部長)
事務局	近藤 よし子	(総務・業務担当)

4. 議題 報告事項

審議番組 番組名 / オーダーメイド♪ラジヲ  
放送日時 / 毎月第2、4水曜日  
14:30～14:45  
\*ゴゴイチゴ (月～金 / 12:00～15:00) 内  
メイド居酒屋で働くメイドさんが生出演。  
メイド文化を楽しく伝えます。  
パーソナリティ / 津谷ヨシヒデ、  
メイドさん数名。

5. 議事録の概要

エフエム豊橋番組審議委員会 大林淳男委員長の挨拶に次ぎ、当社代表取締役・藤村邦香の挨拶、報告を経て、審議番組の試聴・合評が行われた。

## 6. 審議の内容

委員長 暑くなったり、寒くなったり、忙しい気候の中、体調には気を付けて下さい。本日はご参集ありがとうございます。早速ですが、社長からご挨拶と報告をお願いします。

会社側(社長) 本日はご参集いただきありがとうございます。自動車会社の休日の都合でか、本日もいつもより賑わっています。駐車場はありましたでしょうか？

委員長からもありました通り、気候不順が続いております。新潟や福島では記録的な豪雨。先日も台風が迷走して大変でした。当日は我々も災害放送を警報が解けるまで実施しました。これからの季節、益々災害情報を伝える機会が多くなると思いますので、しっかり頑張りたいと思います。

～資料説明（資料1「東日本大震災 管内放送局状況」を説明）。

現在開局しているコミュニティ放送局は248局。そのうち、J C B A加盟局が198局。東北、関東の多くの局が、被災しながらも、地元のために情報を伝えています。また、9月に開催されるJ C B A理事会では、事例発表もされると思います。

～資料説明（資料2「台風6号による非常災害時勤務報告」を説明）。

7月19日（火）から20日（水）にかけて、東三河地区に接近した台風6号に関する、対応を報告。大きな被害はなかったが、全社員が交替で、スタジオと災害情報連絡室にて対応しました。

そのほか、現行の番組表もお配りしてありますのでご報告致します。

会社側(統括部長)

報告します。～番組表の内容報告～

また、来週末には8月号が発行されます。今回は、炎の祭典を特集しております。

委員長 ありがとうございました。その他、会社の報告事項に質問があれば後ほどおたずね下さい。それでは本日の審議事項・試聴番組の説明をして下さい。

会社側(統括部長)

はい。番組名は「オーダーメイド♪ラジヲ」。平日の午後のワイド番組「ゴゴイチゴ」の中で、毎月第2、4水曜日の14:30～14:45に放送しています。毎回、メイド居酒屋で働く、現役メイドさんが出演し、メイド文化を伝えます。それではお聞き下さい。

《 番 組 試 聴 中 》

委員長 ありがとうございました。みなさんのご意見・感想をお聞かせ下さい。

委員 楽しそうでしたが・・・正直、疲れますね（笑）。マニアには良いのかな。このお店にも行ったことがあります。

委員 ターゲットを決めての番組制作は良いと思います。しかし、内容が独特なので、リスナーを置いてきぼりにしている感も否めません。言葉もわかりにくく、時間を共有しづらかった。

委員 情景が想像しづらかった。もう少し判りやすい説明があったらなと思いました。話の内容も取り留めなく聞こえてしまった。

委員 パーソナリティの方々は、声ははっきりして聞いて聞き取りやすかった。メイドさんも、しっかりキャラクターがあり、受け手の方も、一生懸命聞いていた。テンポも良い。そういう点では、わかりやすかった。

委員 若い子が出演しているし、スポンサー付きの番組というのも理解できるが、年齢のせい、ちょっとこの勢いにはついていけない。

委員 ラジオはかしこまってやるものでも無いと思いますので、こう言う番組もありと思います。もう少し、音楽とか、途中で挟んだりしたらいかがか？

委員長 お便りなど、リスナーの反応を確認するコーナーもあったらどうか？

委員 リスナーはついて行っているんですか？

会社（統括部長）

メイド文化を紹介する・・・と言うのがコンセプトなので、メイドがメイドっぽくしてないものは意味が無い。わからないところを、馴染んでいってもらって・・・異文化の理解ですね（笑）。受け手のパーソナリティも、合わせながら「俺はわからない」と言うポジションで、リスナーと同じ目線で伝えています。

委員 それは良く伝わります。パーソナリティさんは、よくメイドさんをリードしている。

委員 やっぱり、テンポについていけない（笑）。ジェネレーションギャップかな？

委員長 いろいろな反応がでるのも、楽しい番組なのかも知れませんね。その他、ご意見ありますでしょうか？無いようでしたら、本日はこれで終了いたします。次回開催予定は、9月最終週と言うことでご予定下さい。

7. 審議会の答申などに対してとった処置

特になし

8. 議事の公示

エフエム豊橋にて放送      HPに掲載