

# 番組審議会開催に関する報告

平成31年1月24日

総務大臣 殿

申告者	住 所	豊橋市小畷町596番地
	氏 名	株式会社エフエム豊橋
	代表者	代表取締役 森 包義

当社の第139回の番組審議会を平成30年12月18日に開催致しましたので、議事録を添えてお届けします。

# 第139回

## エフエム豊橋 番組審議会 議事録

平成30年12月18日（火） 15時00分～16時00分

1. 開催日時：平成30年12月18日（火） 午後3時00分～午後4時00分

2. 開催場所：豊橋ケーブルネットワーク株式会社 3階会議室

3. 委員の出席 委員の総数 8名  
出席委員数 7名

出席委員 村松 史子 (豊橋創造大学短期大学部准教授・保護司)  
大村 信人 (豊橋市広報広聴課課長補佐  
豊橋市副市長・金田英樹代理)  
小林 和夫 (豊橋商工会議所専務理事)  
斉藤 久義 (豊橋青年会議所 LOM 活性室)  
早川 誠治 (豊橋農業協同組合総務部長)  
伊藤 篤哉 (豊橋市議会副議長)  
吉田 典子 (愛知県消費者協会東三河支部長  
特定非営利活動法人ビリーブ理事)

欠席委員 杉浦康夫 (豊橋文化振興財団常務理事)  
エフエム豊橋 森 包義 (代表取締役)  
竹内 宏和 (取締役局長)

4. 議題 報告事項

審議事項

審議番組：番組名 / ナノルナモナイ

放送日時/毎週金曜日 19:00~20:00 (ここらぶ内)

放送内容/iTunes レゲエチャートで1位を獲得したレゲエミュージシャン「ちーかん」が、音楽と共に笑って、笑顔で楽しめるをコンセプトとし、ゲスト出演やリスナーからのメッセージで構成。高校生から20代へ向けて発信する番組。

パーソナリティ/ちーかまん

5. 議事録の概要

エフエム豊橋番組審議会 村松史子委員長の挨拶に次ぎ、当社代表取締役・森包義の挨拶、取締役局長・竹内の報告を経て、審議番組の試聴・合評が行われた。

## 6. 審議の内容

### 審議番組について

委員長 それでは本日の審議事項・試聴番組の説明をして下さい。

会社側 本日は、豊川市在住のレゲエミュージシャン「ちーかまん」が若者に向けて、ココラスタジオから発信する番組です。音楽はもちろん、メッセージも多く、10～20代に支持を受けています。お聞きください。

### 《 番組試聴中 》

委員長 ありがとうございました。みなさんのご意見・感想をお聞かせ下さい。

委員 私の知っている「レゲエ」とは少し違うが、今風だ。

委員 喋りの店舗も良く聞きやすい。

委員 トークがうまい。

委員 関西弁なので、地元色はあまり感じられない。

委員 若者にはいいが、それ以外は置いて行かれそうだ。

委員 私が聞いても聞きやすかった。広い層にも伝わると思う。

委員 番組的には面白いが、地元色や音楽性などが、キャッチフレーズと違和感があった。

委員長 いわゆる「コミュニティ放送っぽくない」番組に感じたが、こういう番組ができるのもエフエム豊橋らしいと思った。近年、番組編成にも幅ができ、更にエフエム豊橋らしさを追求してほしい。期待しています。その他、ご意見ありますでしょうか？無いようでしたら、本日はこれで終了いたします。次回開催予定は、追って連絡します。

## 7. 審議会の答申などに対してとった処置

特になし

## 8. 議事の公示

エフエム豊橋にて放送 HPに掲載