

番組審議委員会開催に関する報告

平成27年11月18日

総務大臣 殿

申告者	住 所	豊橋市小畷町596番地
	氏 名	株式会社エフエム豊橋
	代表者	代表取締役 森 包義

当社の第120回の番組審議委員会を平成27年10月28日に開催致しましたので、議事録を添えてお届けします。

第120回

エフエム豊橋 番組審議委員会 議事録

平成27年10月28日（水） 15時00分～16時00分

株式会社エフエム豊橋

1. 開催日時：平成27年10月28日（水） 午後3時00分～午後4時00分

2. 開催場所：ココラスタジオ

3. 委員の出席

委員の総数	8名
出席委員数	8名
出席委員	大林 淳男 (中部福祉専門学校学監)
	中根 光宣 (豊橋市広報広聴課課長補佐 豊橋市副市長・堀内一孝代理)
	深見 正彦 (豊橋文化振興財団常務理事)
	田中 敏一 (豊橋市議会副議長)
	鈴木 健司 (豊橋農業協同組合総合企画部部長)
	村松 史子 (豊橋創造大学短期大学部准教授・保護司)
	河津 裕之 (豊橋青年会議所渉外理事)
	鈴木 健司 (豊橋農業協同組合総合企画部部長)
欠席委員	星野 君夫 (豊橋商工会議所専務理事)
エフエム豊橋	森 包義 (代表取締役)
	竹内 宏和 (取締役局長)
	村田 賢蒔 (制作担当)

4. 議題 報告事項

審議番組：番組名 / ラビットアワー

放送日時 / 毎週木曜日 18:00～19:00

放送内容 / 豊橋在住の音楽評論家・小川真一氏を中心に、有名な曲から、普段聞かれない様々なジャンルの音楽を掘り下げる番組。ロカビリー、ロック再入門、タイ音楽情報等、あらゆるジャンルを様々なゲストもお迎えして小川真一が解説します。

パーソナリティ / 竹内竹蔵、小川真一

5. 議事録の概要

エフエム豊橋番組審議委員会 大林淳男委員長の挨拶に次ぎ、当社代表取締役・森包義の挨拶、取締役局長・竹内の報告を経て、審議番組の試聴・合評が行われた。

6. 審議の内容

委員長 それでは本日の審議事項・試聴番組の説明をして下さい。

会社側 はい。今回は、豊橋在住の音楽評論家、小川真一氏をメインに、様々な音楽を掘り下げていく番組です。小川氏は、全国で活躍する音楽評論家。全国の音楽雑誌などにも評論が掲載されています。以前は伝説的なレコードショップ「ラビットフットレコード」の経営もされており、小川氏に音楽的影響を受けた愛好家は東三河に数多くいます。そんな小川氏が登場する、ある意味待望の音楽番組です。今回お聞きいただくのは、10月22日放送分の「ブラスバンド」特集です。それではお聴きください。

《 番組試聴中 》

委員長 ありがとうございました。みなさんのご意見・感想をお聞かせ下さい。

委員 非常に興味深い番組。内容も濃く、大人もしっかり聞けるので、もう少し遅い時間に放送した方が良いのでは？

委員 ゲストの方の出番が少なく感じた。

委員 夕方のオヤジ時間が始まるスタートを飾るのに良い番組。

委員 小川さんの話し方が良い。落ち着いていて聴きやすかった。

委員 メジャーな曲も聴きたいが、マニアックな選曲も良い。

委員 私はレコード店に通ってました。小川さんならではの深い内容が良い！

委員 非常に良い番組。エフエム豊橋には少ないパターンで、落ち着ける。

委員 私の世代には嬉しい番組。

委員長 非常に楽しい番組。センスの良さを感じます。お相手の竹蔵さんのあいの手も良いですね。その他、ご意見ありますでしょうか？無いようでしたら、本日はこれで終了いたします。次回開催予定は、追って連絡します。

7. 審議会の答申などに対してとった処置

特になし

8. 議事の公示

エフエム豊橋にて放送 HPに掲載